

HOWME

DANCE STUDIO

OMERCIAL FORMACION PROFESIONAL COMERCIAL
ROFESIONAL COMERCIAL FORMACION PROFESION
CION PROFESIONAL COMERCIAL FORMACION PROF
FORMACION PROFESIONAL COMERCIAL FORMACIO
CIAL FORMACION PROFESIONAL COMERCIAL FORM
IAL COMERCIAL FORMACION PROFESIONAL COMER
FESIONAL COMERCIAL FORMACION PROFESIONAL
ONAL COMERCIAL FORMACION PROFESIONAL COM
COMERCIAL FORMACION PROFESIONAL COMERCIAL
ONAL COMERCIAL FORMACION PROFESIONAL COM
OMERCIAL FORMACION PROFESIONAL COMERCIAL
ROFESIONAL COMERCIAL FORMACION PROFESIONA
CION PROFESIONAL COMERCIAL FORMACION PROF
FORMACION PROFESIONAL COMERCIAL FORMACIO
CIAL FORMACION PROFESIONAL COMERCIAL FORM
AL COMERCIAL FORMACION PROFESIONAL COMER
FESIONAL COMERCIAL FORMACION PROFESIONAL C

OBJETIVOS

Formación diseñada para bailarines que buscan el plan de estudios para convertirse en bailarines comerciales de manera profesional. Esta formación otorga todas las herramientas para poder alcanzar dichos objetivos. Back up Dancer, TV Dancer, Production Dancer, etc

CALENDARIO

INICIO DEL CURSO - 12 de septiembre

FIN CURSO - 23 de junio

HORARIO - De lunes a viernes de 10:00 a 14:30

INICIO AUDICIONES - 16 de mayo

CIERRE AUDICIONES - 20 de junio

LISTA SELECCIONADOS - 1 de julio

DE SEPTIEMBRE A MAYO - Horario y clases regulares

MAYO Y JUNIO - Preparación de ****Producción****

* Dicha producción será un espectáculo profesional que protagonizaran los alumnos de la formación. Posteriormente se convertirá en un proyecto que se venderá a empresas de entretenimiento o a organizaciones de fiestas de municipios etc. Por dichas actuaciones los bailarines serán remunerados y dados de alta en la seguridad social.

¿QUÉ INCLUYE?

- Formación completa de Septiembre a Junio en el horario indicado.
- Coaching Personalizado (tutorías individuales).
- Evaluaciones trimestrales por todo el equipo docente. Estas no tendrán una tipología numérica. Se le dará un Feedback personalizado a cada uno de los bailarines de la formación.
- Producción de video mensual. Cada mes un coreógrafo se encargará de realizar un video-proyecto con todos los alumnos para que tengan material profesional para poder hacer un buen video portfolio.

DEPARTAMENTOS

- URBANO Y COMERCIAL. Departamento dedicado a la formación de los estilos de urbano oportunos.
- TECNICA. Departamento dedicado a la formación técnica (jazz, contemporáneo, etc) necesaria para el objetivo de la formación.
- COACHING FÍSICO EARB. (Entrenamiento de alto rendimiento para bailarines) Se encargará de la formación y preparación física de cada uno de los bailarines para no adquirir sólo una mayor fortaleza y resistencia sino conciencia del propio cuerpo.
- LABORATORIO. Departamento teórico-práctico en el que se trabajará mediante talleres (todos los viernes) material muy útil en la vida del bailarín. Desde charlas de nutrición hasta asesoramiento laboral de contratos y trabajos.

HORARIO (HORARIO EJEMPLO, SUJETO A MODIFICACIONES DURANTE EL CURSO)

HORARIO	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
10:00 - 10:50	COACHING FÍSICO				
10:50 - 11:00	BREAK				
11:00 - 12:00	JAZZ COMERCIAL	CONTEM SUELO	JAZZ COMERCIAL	CONTEM SUELO	CHOREO
12:00 - 13:00	TECNICAS URBANAS	CASTING o	TECNICAS URBANAS	HEELS . MASC APPL	COMERCIAL
13:00 - 13:10	BREAK		BREAK		LATINOS
13:10 - 14:30	PORTÉS	LABORATORIO	CHOREO	VIDEOGRAPHY	

ATENCIÓN: Estamos estudiando la posibilidad de hacer un turno extra en horario de tardes. Si estas interesado en ese horario, indicanoslo en la preinscripción y pronto avisaremos si abrimos dicho curso.

- **COACHING FÍSICO** . Preparación, acondicionamiento y conciencia corporal adaptado a los bailarines urbanos. Formación realizada por EARB.
- **JAZZ COMERCIAL** . Formación técnica en Jazz y Ballet adaptada a las necesidades que un bailarín urbano necesita para trabajar en la industria comercial.
- **CONTEMPORANEO / SUELO** . Trabajo de diferentes disciplinas contemporáneas para adquirir una mayor versatilidad y movimiento mientras que también se trabaja con el suelo como elemento.
- **TECNICAS URBANAS** . Formaciones trimestrales en la que se trabajaran diferentes estilos desde la técnica y su foundation. No es una clase coreográfica. Afro, Dancehall, Voguing, Waacking, Locking, etc.
- **IMPRO** . Clase concebida para trabajar la improvisación del bailarín. No sólo a nivel de movimiento, también trabajando con diferentes elementos y sensaciones para adquirir bagaje que ayude a los alumnos en futuras audiciones y trabajos.
- **HEELS / MASCULINE APPEAL** . Clase de tacones o de masculine appeal. En tacones se trabajara la adaptación del movimiento a los tacones.
- **CHOREO** . Clase coreografica.
- **JAZZ FUNK** . Clase coreografica de stage performance.
- **VIDEOGRAPHY** . Clase mensual en la que cada profesor realizará un video proyecto (no videoclass) con los bailarines de la formación profesional.
- **THE LAB** . Laboratorio de bailarines. Cada Viernes trabajaremos diferentes modalidades. Se trabajará mediante talleres material muy útil en la vida del bailarín. Make up & Hair | Anatomía | Nutrición | Photoshoot | Goals | Redes sociales | CV | Condiciones Laborales | etc.
- **PORTÉS** . Se trabajará las acrobacias en parejas o grupos, tocando diferentes estilos.
- **LATINOS** . Obtendremos base de diferentes estilos latinos en formato individual y parejas.
- **CASTING** . Cogemos tablas y descubriremos tips para castings reales.

PRECIOS

La Formación Profesional tendrá un precio mensual de 225€.

No habrá posibilidad de realizar disciplinas sueltas. El objetivo de la formación es trabajar con el mismo grupo de bailarines durante un curso entero.

Obligatoriedad de asistencia desde Septiembre a Junio. El número de bailarines en la formación está limitado a 30 alumnos, es muy importante el compromiso de asistencia

durante todo el curso ya que el obtener una plaza en él implica que haya otra persona que se que sin una de ellas. Estas plazas no se irán sustituyendo con las bajas.

Habría cierto material a comprar durante el curso, tanto material físico-deportivo como material necesario para la formación. El precio de todo el material del curso en torno a los 50 

RESERVA DE PLAZA

Para realizar la reserva de plaza será necesario realizar la preinscripción online (sección formación comercial) en la web de la escuela www.homedancestudiovalencia.com

En ese formulario deberá ser rellenada toda la información personal solicitada. En uno de los apartados se os solicitará ingresar un link (de YouTube o Vimeo), con un video en el que aparezc is vosotros solos bailando. Este video no es necesario que sea público, en caso de no tener canal, siempre podréis subir el video en modo oculto.

Además os mandaremos un tutorial, el cual debeis aprenderos y grabaros solos.

Nos lo tendreis que mandar a través de Drive a formacioncomercialhome@gmail.com.

Una vez realizado el formulario, os indicará el método de pago de la preinscripción. Esta tiene un precio de 75 , a los alumnos que no sean admitidos en la formación se les devolverá el dinero íntegro de esta prematr cula. Los alumnos seleccionados, tendrán ese dinero a cuenta, que será descontado de la cuota del mes de Marzo.

El comprobante del pago deberá ser enviado junto con vuestros datos a formacioncomercialhome@gmail.com

PLAZOS DE LOS PAGOS:

MES DE PAGO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	1 SEPTIEM 15 SEPTIEM	OCTUBRE	NOVIEMB	DICIEMB	ENERO	FEBRERO	MARZO
MES QUE CORRESPONDE	RESERVA (A descontar de Marzo)	ABRIL	MAYO	JUNIO SEPTIEM	OCTUBRE	NOVIEMB	DICIEMB	ENERO	FEBRERO	MARZO
CANTIDAD	75�	225�	225�	225� + 225�	225�	225�	225�	225�	225�	150�

(En caso de abandonar el curso, no se devolverá las cuotas abonadas con antelación).

Para cualquier duda o aclaración podréis contactar con el centro en el 671768790 (WhatsApp) o vía email a homedancestudio@gmail.com